

ప్రియదర్శి, నాగదుర్గ 'ఇదుపు కాయితం' విడుదల తేదీ ఖరారు



ప్రియదర్శి, నాగదుర్గ కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్న ఫ్యామిలీ డ్రామా 'ఇదుపు కాయితం' విడుదల తేదీ ఖరారుైంది. వంశీరెడ్డి దొండపాటి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని డిసెంబరు 11న ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురానున్నట్లు చిత్ర బృందం ప్రకటించింది. సుకుమార్ రైటింగ్స్ తో కలిసి బిన్నీ వాన్ వర్క్స్ పతాకంపై బిన్నీ వాన్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తున్నారు. టైటిల్ ప్రకటనతోనే ఆసక్తి రేకెత్తించిన ఈ చిత్రం తెలంగాణ కుటుంబ నేపథ్యంతో తెరకెక్కుతోంది. విడుదల తేదీ ప్రకటన నేపథ్యంలో చిత్ర బృందం 'గడప' పాట లిరికల్ వీడియోను విడుదల చేసింది. సురేశ్ బొబ్బిలి సంగీతం అందించిన ఈ పాటకు అభినయ శ్రీనివాస్ సాహిత్యం రాశారు. తేలు విజయ అలపించారు. 'ఇదుపు కాయితం' అంటే విడాకుల పత్రం అని అర్థం. ఈ పేరుతో రూపొందుతున్న సినిమా కుటుంబ సంబంధాలు, వాటి చుట్టూ సాగే కథతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.

మితిమీరిన స్కిన్ షో చేయడం నాకు ఇష్టం ఉండదు : రష్మిక మందన్న

టాలీవుడ్, బాలీవుడ్ లో స్టార్ హీరోయిన్ గా రాణిస్తున్న రష్మిక మందన్న, సినిమాల్లో దుస్తుల విషయంలో తనకంటూ కొన్ని హద్దులు ఉన్నాయని స్పష్టం చేశారు. మితిమీరిన స్కిన్ షో, ఎక్స్ పోజింగ్ తో కూడిన దుస్తులు ధరించడానికి తాను ఇష్టపడనని తేల్చిచెప్పారు. ఇటీవల నటుడు విజయ్ దేవరకొండతో కలిసి ఆమె ప్రముఖ టాక్ షో 'కాఫీ విత్ కరణ్'లో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా తన వృత్తిపరమైన పరిమితులపై ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు చేశారు. "కథ ప్రకారం కొన్నిసార్లు బికినీ వంటివి ధరించాల్సి రావచ్చు. కానీ, శరీర ప్రదర్శన ఎక్కువగా ఉండే దుస్తులు ధరించడం నాకు సౌకర్యంగా ఉండదు. నేను అలాంటి వ్యక్తిని కాదు" అని రష్మిక అన్నారు. ఏ సినిమా అయినా ఒప్పుకునే ముందు ఈ విషయంపై దర్శకులతో స్పష్టంగా మాట్లాడతానని, నటీనటుల సౌకర్యానికి విలువ ఇచ్చే దర్శకులతోనే పనిచేయడానికి ప్రాధాన్యత ఇస్తానని వివరించారు. ఈ విషయంలో నటుడు విజయ్ దేవరకొండ తనకు మద్దతుగా ఉంటారని, కొన్నిసార్లు ఆయన సలహా తీసుకుంటానని కూడా రష్మిక తెలిపారు. దీనిపై విజయ్ స్పందిస్తూ, "నటీనటులు ఇబ్బందికర దుస్తులు వేసుకోమని చెప్పినప్పుడు, 'మీరు నటులు, ఇది మీ పని కదా' అంటూ ఒత్తిడి చేస్తారు. అలాంటప్పుడు వారికి అండగా నిలవాల్సిన అవసరం ఉంది" అని అభిప్రాయపడ్డారు. గ్లామర్ కోసం తన వ్యక్తిగత హద్దులు దాటనని రష్మిక చేసిన వ్యాఖ్యలను నెటిజన్లు ప్రశంసించారు.

'కర్క 2'లో బైరవగా ప్రభాస్.. బర్ట్ డే స్పెషల్ వీడియోతో అంచనాలు పెంచిన మేకర్స్..



'కర్క 2'లో బైరవగా ప్రేక్షకులను అలరించిన ప్రభాస్.. ఇప్పుడు సీక్వెల్ లోనూ అదే పాత్రలో సందడి చేసేందుకు సిద్ధమయ్యాడు. 'కర్క 2' ఘాటింగ్ లో ఆయన పాల్గొంటున్నాడు. ప్రభాస్ బైరవగా తిరిగి సీట్లో అడుగుపెట్టడంతో ఈ సినిమా కోసం ఎదురుచూస్తున్న అభిమానుల్లో ఆసక్తి పెరుగుతోంది. దర్శకుడు నాగ్ అశ్వినీ తెరకెక్కిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంబంధించి ప్రభాస్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా ప్రత్యేక తెరవెనుక వీడియోను విడుదల చేశారు. ఇందులో బైరవగా ప్రభాస్ కనిపించడంతో పాటు, సినిమా కోసం రూపొందిస్తున్న భారీ సెట్ కూడా చూపించారు. సీక్వెల్ పై ఈ వీడియో అంచనాలను మరింత పెంచుతోంది. 'కర్క 2' 2898 ఏడీలో తన స్వల్ప, హాస్యంతో కూడిన డైలాగులు, నటనతో బైరవ పాత్రకు ప్రభాస్ ప్రత్యేక గుర్తింపు తీసుకొచ్చాడు. ఇప్పుడు సీక్వెల్ లోనూ ఆ పాత్రను కొనసాగిస్తూ.. కర్క ఆగమనానికి సంబంధించిన తన లక్ష్యాన్ని ముందుకు తీసుకెళ్లనున్నట్లు చిత్రబృందం వెల్లడించింది. ఈ సినిమాలో అమితాబ్ బచ్చన్ అశ్వత్థామగా, కమల్ హాసన్ సుప్రీమ్ యాస్మిన్ గా తిరిగి కనిపించనున్నారు. వైజయంతీ మూవీస్ ప్రతిష్టాత్మకంగా నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రంలో భారతీయ సినిమాలో ఇంతకు ముందెన్నడూ చూడని స్థాయి విజావల్స్ ను చూపించనున్నట్లు నిర్మాతలు తెలిపారు. సినిమాకు సంబంధించిన మరిన్ని వివరాలను త్వరలో వెల్లడించనున్నారు.

'రామాయణ' ముందు భారీ సవార్..



భారత సినీ పరిశ్రమలో అత్యంత భారీ బడ్జెట్ తో, ఎంతో ప్రతిష్టాత్మకంగా తెరకెక్కుతున్న చిత్రం 'రామాయణ: పార్ట్ 1'. నితీష్ తివారీ దర్శకత్వంలో వస్తున్న ఈ సినిమా బడ్జెట్ దాదాపు రూ. 2000 కోట్లుగా ప్రచారంలో ఉంది. ఈ స్థాయిలో భారీ పెట్టుబడి పెట్టినప్పుడు, సినిమా లాభాల బాట పట్టడం అంత సులభం కాదు. బ్రేడ్ విశ్లేషకుల అంచనాలను ఉటంగిస్తూ ఇండియా టుడే కథనం ప్రకారం.. ఈ సినిమా పెట్టిన పెట్టుబడిని తిరిగి రాబట్టి లాభాల్లోకి వెళ్లాలంటే ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కనీసం రూ. 5000 కోట్ల గ్రాస్ వసూళ్లను సాధించాల్సి ఉంటుంది. సాధారణంగా బడ్జెట్ రూ. 2.5 రెట్లు వసూళ్లు వస్తేనే సినిమాను విజయవంతమైనదిగా పరిగణిస్తారు. ఈ భారీ లక్ష్యాన్ని చేరుకోవాలంటే సినిమాకు ఆకాశమంత ఓపెనింగ్స్ అవసరమని బ్రేడ్ నిపుణుడు రమేష్ బాల అభిప్రాయపడ్డారు. దేశీయంగా అడ్వాన్స్ బుకింగ్స్ ద్వారానే రూ. 75 కోట్ల నుంచి రూ. 100 కోట్లు, ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రి-సేల్స్ ద్వారా రూ. 150 కోట్ల నుంచి రూ. 200 కోట్ల వసూలు చేయడం ఆరంభానికి ఎంతో కీలకమని ఆయన విశ్లేషించారు. ఇక, తొలిరోజు భారత్ లో రూ. 100-125 కోట్ల నెట్ కలెక్షన్లు, ప్రపంచవ్యాప్తంగా రూ. 175-200 కోట్ల గ్రాస్ వసూళ్లు సాధిస్తే, సినిమాకు బలమైన పునాది పడుతుందని భావిస్తున్నారు. దేశీయ వసూళ్లలో దక్షిణాది మార్కెట్ నుంచి 35-40 శాతం ఉంటుందని అంచనా వేస్తున్నారు. అక్టోబర్ 22 నాటికి పరిమిత సంఖ్యలో అందుబాటులో ఉన్న షోల కోసం జరిగిన అడ్వాన్స్ బుకింగ్స్ ద్వారా సుమారు 1.33 లక్షల టికెట్లు అమ్మడయ్యాయి. దీని ద్వారా రూ. 7.52 కోట్లు సమకూరాయి. అయితే, భారీ బడ్జెట్ చిత్రం కావడంతో కేవలం ఓపెనింగ్స్ మీదే ఆధారపడలేరు. సినిమాకు మంచి మోజ్ టాక్ వస్తేనే లాంగ్ రన్ లో నిలదొక్కుకోగలరు. కేవలం థియేట్రీకల్ వసూళ్లే కాకుండా, శాటిలైట్, డిజిటల్, ఇతర హక్కుల అమ్మకాల ద్వారా కూడా నిర్మాతలకు పెద్ద మొత్తంలో ఆదాయం సమకూరనుంది.

'నా వైఫ్ మిస్సింగ్' : చాలా ఏళ్ల తర్వాత మళ్లీ వరుణ్ తో.. శ్వేతాబసు ప్రసాద్ ఆనందం



'కొత్త బంగారు లోకం' చిత్రంతో తెలుగు ప్రేక్షకులను అలరించిన నటి శ్వేతా బసు ప్రసాద్, సుదీర్ఘ విరామం తర్వాత మళ్లీ తెలుగు తెరపైకి పునరాగమనం చేశారు. 'అహా ఓటీటీ వేదికగా రూపొందిన 'నా వైఫ్ మిస్సింగ్' అనే వెబ్ సీరీస్ ద్వారా ఆమె రీఎంట్రీ ఇచ్చారు. ఇది తనకు లభించిన ఒక అద్భుతమైన అవకాశమని, తిరిగి టాలీవుడ్ లోకి రావడం సొంత ఇంటికి వచ్చినట్లుగా ఉందని ఆమె సంతోషం వ్యక్తం చేశారు. ఈ సీరీస్ ప్రేమాభ్యుదయ భాగంగా నిర్వహించిన విలేజ్ కుల సమావేశంలో శ్వేతా బసు ప్రసాద్ మాట్లాడుతూ, "చాలా ఏళ్ల తర్వాత మళ్లీ తెలుగులో నటించడం ఎంతో సంతోషంగా ఉంది. ఈ వెబ్ సీరీస్ నా కెరీర్ కు మంచి పునరాగమనం అవుతుందని భావిస్తున్నాను. ఇందులో నేను పాల్గొందిన 'స్వప్న' అనే పాత్ర ఎంతో శక్తిమంతంగా ఉండటంతో వెంటనే నటించడానికి అంగీకరించాను" అని పేర్కొన్నారు. 'కొత్త బంగారు లోకం' తర్వాత మళ్లీ వరుణ్ సందేశ్ తో కలిసి పనిచేయడంపై స్పందిస్తూ, "వరుణ్ నా సోల్ మేట్. ఇన్నేజ్ తర్వాత మళ్లీ అతనితో కలిసి నటించడం ఒక మధురామృతం" అని అన్నారు. గత కొన్నేళ్లుగా తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు దూరంగా ఉన్న శ్వేతా బసు ప్రసాద్, ప్రధానంగా హిందీ సినిమాలు, వెబ్ సీరీస్ లపై దృష్టి కేంద్రీకరించారు. దర్శకురాలు స్వాతి అంకితభావంతో పనిచేసే వ్యక్తి అని, ఆమెతో కలిసి పనిచేయడం ఎంతో సంతోషాన్ని ఇచ్చిందని శ్వేత తెలిపారు. ఈ అవకాశం కల్పించిన 'అహా' యాజమాన్యానికి కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ, ప్రేక్షకులందరూ ఈ సీరీస్ ను ఆదరిస్తారని ఆశాంక్షించారు. కాగా, ఈ వెబ్ సీరీస్ ప్రస్తుతం తెలుగులో పాటు తమిళ భాషలోనూ 'అహా ఓటీటీ'లో అందుబాటులో ఉంది.

ఉప్పల్ లో నేడు, రేపు భారీ ట్రాఫిక్ మళ్లంపులు

- బొడ్డాయి పునఃప్రతిష్ఠాపన మహోత్సవం
- ఉప్పల్ లో వాహనాల రాకపోకలు బండ్
- వరంగల్, ఘట్ కేసర్ వైపు వెళ్లే ప్రయాణికులకు ప్రత్యామ్నాయ మార్గాలు
- ఉప్పల్ ట్రాఫిక్ ఎస్టేబ్లిష్మెంట్, ఇన్ స్పెక్టర్ నాగరాజు



తొలి అక్షరం/రాష్ట్ర ప్రతినిధి(పి. సైదులు), అక్టోబర్ 23: ఉప్పల్ గ్రామంలోని బొడ్డాయి పునఃప్రతిష్ఠాపన వేడుకలు అత్యంత వైభవంగా జరుగుతున్న వేళ.. భక్తుల తాకిడి విపరీతంగా పెరిగే అవకాశం ఉండటంతో పోలీసులు అప్రమత్తమయ్యారు. జాతీయ రహదారిపై భారీగా ట్రాఫిక్ జామ్ కాకుండా ఉండేందుకు ఉప్పల్ ట్రాఫిక్ పోలీసులు కఠిన ఆంక్షలు, పకడ్బందీ మల్టీపు చర్యలు చేపట్టారు. ఈ నెల 24, 25 తేదీలలో ఎన్ఎస్-163పై ఉన్న సిఎంఆర్ పాపింగ్ మాలి పరిసర ప్రాంతాల్లో భక్తుల రద్దీ తీవ్రంగా ఉండే అవకాశం ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో భద్రతా దృష్ట్యా రెండు రోజుల పాటు ఆ మార్గంలో సాధారణ వాహనాల రాకపోకలను పూర్తిగా నిలిపివేస్తున్నట్లు ఉప్పల్ ట్రాఫిక్ ఇన్ స్పెక్టర్ నాగరాజు స్పష్టం చేశారు. **వాహనదారులు గమనించాల్సిన ప్రత్యామ్నాయ మార్గం:** వరంగల్, ఘట్ కేసర్ వైపు నుండి హైదరాబాద్ వైపు వెళ్లే ప్రయాణికులు, భారీ వాహనాలదారులు ఇబ్బంది పడకుండా ఉండేందుకు పోలీసులు కింది మార్గాన్ని సూచించారు. వరంగల్, ఘట్ కేసర్ వైపు నుంచి వచ్చే వాహనాలు ఉప్పల్ నల్లచెరువు కట్ట దాటిన వెంటనే మేఫీల్డ్ వద్ద నుండి కుడివైపునకు మళ్లి ఉప్పల్ భగయత్ మీదుగా నాగోల్ చేరుకోవాలి. అక్కడి నాగోల్ యూ-టర్న్ ద్వారా తమ గమ్యస్థానాలకు లేదా హైదరాబాద్ వైపునకు ప్రయాణించవలసిందిగా స్పష్టం చేశారు. ప్రజల భద్రత, సులభమైన ప్రయాణం కోసం ట్రాఫిక్ సిబ్బందికి వాహనదారులు పూర్తిగా సహకరించాలని ఉప్పల్ ట్రాఫిక్ ఇన్ స్పెక్టర్ నాగరాజు కోరారు.