

ನೈಬರ್ ನೇರಗಾಳ್ವಿ

కాజేనిన డబ్బు రికవరీ

- 1930కి డయల్ చేయడంతో డబ్బు తిలగిచ్చేలా చేసిన పాశిలీసులు
 - పాశిలీసులకు మండల ప్రజలు అభినందనలు తెలియజేశారు

తొలి అక్షరం/నర్సింహులపేట మార్చి 27



శౌల అక్కరు/పాపనుపేట మార్చి 27: మండల కేంద్రప్రాసాద పాపనుపేట గ్రామపంచాయతీ ఆద్వయంలో చలివేంద్రాన్ని పంచాయతీ కార్యదర్శి నయామ్ ప్రారంభించారు. వేసని కాలాన్ని ర్ఘషీయోత్సవానికి బాటసారులు, ప్రజల దాఖల్తి తీర్మానానికి చలివేంద్రం ఏర్పాటు చేయడం జరిగిందని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో పంచాయతీ కార్యదర్శి నయామ్ పాపనుపేట ఉన్నత పారశాల ప్రధానోపాధ్యాయులు మేఘశ్వర్ గ్రామ పంచాయతీ సింగాంది లు అరవిన్డ, విజయ రావ్, నగేష్ గ్రామ ప్రజలు పోల్చారు

అక్కమంగా ఇసుక తరలిస్తున్న రెండు ట్రాక్టర్లు పట్టివేత



ବ୍ୟାକ ଅକ୍ଷରଣ/ପାପନ୍ତୁଷେଇ ମାର୍ଦ୍ଦି 27: ପାପନ୍ତୁଷେଇ ମଂଦଳଂ ନାଗାଣ୍ୟ ପଲ୍ଲି ଗ୍ରାମ ଶୈରାରଳୋନି ମଂଜୀରା ନଦି ନୁହି ଅକମୁଠା ଅନୁଷ ତରଲିନ୍ତୁଷୁ ରଂଦୁ ଅମୁକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପଢୁକି ପାପନ୍ତୁଷେଇ ଦୀର୍ଘିନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵେଚ୍ଛ କୁ ତରଲିଚିନନ୍ତୁ ଏହି ଶ୍ରୀଵିଵାଣି ନାଣ ତେବେରା. ତରୁ ପରି ଚର୍ଯ୍ୟଲ ରେମେନ୍ୟ ଅଧିକାରୁଲୁ ତୀରୁକୁଂଟାରନି ଅଯନ ପେର୍ମାର୍ଦ୍ଦୁ. ମଂଦଳଠେ ମଂଜୀରା ନଦି ନୁହି କେରାନ୍ତିଲ ନୁହି ଅକମୁଠା ଅମୁକଙ୍କ ତରଲିନ୍ଦେ

మీనేవా కేంద్రాలపైన చర్యలు
తీసుకోవాలి: వంశీకాప



పూర్వ అక్షరం/గోదావరిని: 27: రామగుండలోనీ మీ సేవ
కేంద్రాలలో నిరుద్యోగ యువత సుండి అధిక మొత్తంలో అఫైట్
ఫెన్ వేరు మీద దోషకుంటున్నారని మీ సేవ కేంద్రాలపైనే
కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలని గుర్తువారం బిఱగ్రహించిన యువతస
విభాగం అధికార ప్రతినిధి బూరుగు వంతేక్షణ ఎమ్ముక్కోవి
కలసి వినతి అందజేశారు. అలాగే మీ సేవ కేంద్రాలకు పర్మిషన్
ఒకచోట నిర్వహణ మరోకచోట నిర్విహాస్తున్నారని వారి పైన
చర్యలు తీసుకోవాలని ఎమ్ముక్కోవే దృష్టికి తీసుకువెళ్లారు. ఇధితు
లు ఎవరూ మీ సేవ కేంద్రాలలో అధిక మొత్తంలో ఉన్న డబ్బులు
తీసుకువున్నట్టు తన దృష్టికి తీసుకువచ్చే చర్యలు తీసుకు ఉండున్నానీ
అడే విధంగా షిఫ్టింగ్ పర్మిషన్ లేని మీ సేవ కేంద్రాల పైన చర్య
లు ఉన్నాయి. అందుల్లో కేవల కేంద్రాల పైన చర్యలు ఉన్నాయి.

వార్షికాదులకు రక్షణ లేదూ..?

- ఖనిలీ రెండవ రోజు నిరసన టీక్క
చేసుకొనుటకు అందులో ఉన్న వ్యక్తి



పీడియు పోర్ పి ఇబూగ్‌పెళ్లే బేగ్‌పుక్క ఛాక్‌దేట్



నియంత్రణ అడికారి ఆవార్య బోయిస్ రాజేందర్ రెడ్డి ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు. ఐసోలైఫ్సన్ అండ్ క్యారోబ్బిషన్ అథ అంతీ అక్సింటెంట్ ప్రైవెస్టాల్ అండ్ జన్సెప్పీస్టాల్ అథ అంతీ కాస్చర్ అక్సివీటి అథ పెలి పెర్చుల్ బ్లైజ్ విల్రీ అండ్ ఇష్ట్ప్రెషన్ మధ్యధ్వని అనే అంశంపై డాక్టర్ కంజిల్ నరసింహ పర్స్ట్రేట్చల్లో పీపోవ్ ది పూర్తి చేశారు శాస్స్సర్ డాక్టర్ సిపాచ్ వి ప్రధాన్యాత్మం రెడ్డి, కీఱస్ పాత్రిక రెడ్డి, వాయస్ శాస్స్సర్ ఆవార్య శంకర్ లిగం, రిజిస్టర్ ఆవార్య ఎం రపిందర్, దిన్ రిన్సర్ ఆవార్య క్రిస్టిఫర్ రూబెన్, ఫార్మసీ దిన్ ప్రాఫున్ కి శంకరయ్య, ఆవార్య తంగ జగదీష్, అసిస్టెంట్ రిజిస్టర్ గాదె రాయాబు, అధ్యాపకులు పరిశోధకులు. విద్యార్థులు డాక్టర్లో బేగు ను అభినందించి తుంగాంకలు తెలియుశేకర.

డ్రగ్స్ నిరుపాలన అందలి బాధ్యత

- రాష్ట్ర నారీచీక్కన డిజిటలీయర్ పబ్లికన్ అఫీసర్ సంచివ్వణాండిల్చు
 - తుగ్గ పాస్టర్ ప్రదర్శనలో రాజేంద్రనగర్ దిగ్రీ కళాశాల అసిస్టాంట్ ప్రాథమికర్ దాక్షర్ సాము రచిందర్ రెడ్డి



దిగ్రి కళాశాలల అధ్యాపకులకు కళాశాలలో డ్రగ్స్ నిర్మానం ఎలా చేపట్టాలి, డ్రగ్స్ వల్ల ఎలాంటి నష్టాలు, మార్పులు వస్తాయి, అలాండి విద్యార్థులను ఎలా గుర్తుపట్టాలి అనే అంశాల మీద తెలంగాణ రాష్ట్ర నారోటైప్స్ అధిపతి , దిశీ ఐవీఎస్ ఆఫీసర్ లీ సందీప్ శాందిల్ వివరించారు. నారోటైప్స్ అనేది మర్యాద నుంచి స్టేట్ అయ్యి అతి ప్రమాదకరమైనవంటి కెమికల్ లోకి వెళ్లిస్తాయిదాని ఈజోఱ యువత దీనికి బాన్ని వాళ్ల జీవితాలు పూర్తిగా నాశని చేసుకుంటూన్నారని, తళ్ళం కర్తవ్యంగా దీనికి అవమలసిన బాధ్యత ఎంతో ఉండని వివరించారు. పోలీస్ వారి బాధ్యతనే కాకండా సమాచారంలో తల్లిదుండ్రులది , వధువు వేస్తే గుర్తుపులది కూడా అంతే బాధ్యత ఉండని వారి సహాయ సమాచారాలు అందించాలని పేర్కొన్నారు. అదేవిధంగా శత్రు దేవాలు భార్త తదేశం మీద భాంబులతో కాకుండా యువతను, వారి శక్తిని నిర్మాలించేటపంటి డ్రగ్స్ సరఫార పైన ర్హష్ణీ పెట్టి దూడీ దారిన దేశంలోకి పంపి యువతను నిర్మీర్యాం చేయాలని ప్రణాళికలతో ఉండని బాధ వ్యవ్హరణ చేశారు. ఇప్పుడు తెలంగాణ రాష్ట్రంలో, పక్క రాష్ట్రాల్లో వారుతన్ను వివిధ రకాల అధువిక డ్రగ్స్ ను వాలీ వల్ల వేసే దుష్పాఖాలను, డ్రగ్స్ ద్వారా నిజంగా జిగిన సంఘటనలు వీడియోలు ద్వారా దిగ్రి కళాశాల అధ్యాపకులకు వివరిస్తూ ఏం చేయాలో కూడా వివరించారు. ఎక్కుడైనా పోరులకు డ్రగ్స్ పై అనుమానం వచ్చినా 1908 కు కాల్ చేస్తే పోలీసు వారు తగు చర్చలు తీసుకుంటారని చెప్పడం జరిగింది. లోకర్ గా వాయేటుపంటి పైట్లు గురించి డాక్టర్ రావిందర్ రెడీ అడిగిన ప్రశ్న ఎంతో వివరంగా సమాచారం అందించారు. ఈ డ్రగ్స్ నిర్మానం కేసం ప్రతి దిగ్రి కళాశాలలో విధిగా యాంటి డ్రగ్ కమిటీని ఏర్పాటు చేయాలని పేర్కొడం జరిగింది.డాక్టర్ సామ రావిందర్ రెడీ మీదియాతో పంకుతన్ను విషయాలు ఏమిటంతే రోజులోజుక ఇతర రాష్ట్రాల వ్యక్తుల పలన పెరగుతన్ను నేపర్చుంటో కళాశాలలో, పారశాలలో, చుప్పుపక్కలు ఎవరు డ్రగ్స్ వాడినట్టు తెలిసినా కూడా మన మన సామాజిక బాధ్యతగా పోలీసులకు సమాచారం ఇవ్వగలరని కోరుకొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో సూపరిండెంట్ ఆఫ్ పోలీస్ లు, దీస్టీస్ లు సిబలు, 200 పైగా ప్రభుత్వ దిగ్రి కళాశాల లక్కర్ లు పాలొన్నారు.

రైతు సంఘం రాష్ట్ర

అద్యక్కులుగా బాగం ఎన్నిక

- రైతాంగ సమస్యల పరిషోధమే లక్ష్యం



కావడం అభినందనీయము. ఈ సంరద్యంగా హేమంతరావు మాటల్లాడుతూ తెలంగాణ రాష్ట్ర ద్రెటు సంఘం పక్కాన క్రెతాంగ సమస్యల పరిష్కారం కోసం ప్రత్యేక కార్బూచరణతో ముందుకు సాగుతామన్నారు. మొది పాలనలో వ్యవసాయ రంగ వివక్షకు గుర్తంచిని క్రెతాంగ ఉద్యమాలను అట్టిచివేసేందుకు తప్ప సమస్యల పరిష్కారానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రయత్నించడం లేదని ఆయన ఆరోపించారు. వ్యవసాయాత్మకతలకు మద్దతు ధర ప్రకటించడంతో పాటు గిట్టుబాటు ధర కోసం వ్యవసాయాత్మకతలకు మార్కెటీంగ్ కల్పన కోసం వ్యవసాయ రంగ పరిరక్షణ కోసం తెలంగాణ రాష్ట్ర ద్రెటు సంఘం నేతృత్వపులో పోరాడాకుమని హేమంతరావు తెలిపారు. ఖమ్మంజిల్లా తెలంగాణ రాష్ట్ర ద్రెటు సంఘంలు అగ్రహక్కడు దాండపాలి రమేష్ మిదికంటి వెంకట రద్ది రాష్ట్ర ఓపార్టుకులుగా, జల్లా ప్రధాన కార్బూదర్శి కొండుప్రతి గోవిందరావు రాష్ట్ర సప్రయో కార్బరిగా ఎనికియ్యారు. ఈ ఎనికి పట పలువురు అభినందనలు తెలిపారు.



సన్దేశాను అడ్డుకోవడానికి

ప్రత్యర్థులకు ఆకాశ్ చీప్స్ సూచనలు

గత ప్రభీల సీజన్? నుంచి సర్కర్ రెజిస్ట్ర్యూ? హైదరాబాద్? జట్టు అన్? స్టాపుల్లో?గా దూసుకోల్చేంది. అభిభేక్ శర్మ, క్రావిన్ పౌడ్రీ, ప్రైవిన్ క్లౌసిన్, నిశ్చీక్? కుమార్ రెడ్డి వంటి ప్లేయర్లు 2024లో అధ్యంతగా రాజీంచారు. అయితే ఇవ్వుడు స్టార్ హైట్లు? ఇష్టన్? కిసన్? లో తొలి మ్యార్ట్? లోనే రాజస్టాన్ రాయల్స్ ను చిత్రు చేసింది ఎన్? అర్ణ్ పొవ్? రాయల్స్? కు 286/6 టార్డ్లు ప్రైదరాబాద్? ఇఖింది. ఈ జట్టులోనీ టావ్? ఆరుగురు ఫ్లైమ్యార్లు 200 లేదా అంతంటే ఎక్కువుడైన్? నమోదు చేశారు. ఇష్టన్ కిసన్? 47 బంతుల్లో 106 పరుగులు సాధించగా, క్రావిన్ ప్రైవిన్ 31 బంతుల్లో 67 పరుగులు చేశాడు. అభిభేక్ (24), ప్రైవిన్ (34), నిశ్చీక్ (30), అనిశ్చీక్ వర్ష (7) దూకుడుగా బ్యాలీంగ్ చేశారు. రాజస్టాన్? ఎంత ప్రయత్నించినా 242/6 సోట్రు చేసి 44 పరుగులు తేశాతో మ్యార్ట్ ను కోల్పోయింది. గురువారం లభ్య? నప్పు సూపర్ జెయిలంట్? తెల్పు మ్యార్ట్? జరుగుతున్న నేపర్చులో సన్? రెజిస్ట్ర్యూ? పై భారత్? మాజీ క్రికెటర్? ఆకాశ్? చోప్రై అన్సక్రికర్ ప్రయోజ్యాలు చేశాడు. ఎన్? అర్ణ్? పొవ్? బ్యాటుర్షైఫ్ట్? రేటుపై అశ్వర్యం వ్యక్తం చేశాడు నుంచి సన్? రెజిస్ట్ర్యూ? ను అర్థకోవడానికి ప్రత్యర్థులకు పలు సూపరులు చేశాడు. “ఎవరు అలా (కింకిల్ అడకూరా? అ జట్టు బ్యాటుర్ ప్రైవ్ రేట్లు గురించి నుంచి సన్? రెజిస్ట్ర్యూ ఓ వీధియోను అవ్లోడ్ చేసింది వారిలో ఒక్కరికి కూడా 200 కంటే తక్కువ ప్రైవ్ రేట్లు ఉన్నాయి. టాస్ గలిచి మండగా బ్యాలీంగ్ చేయడం మంచిది. ఎల్? ఎవ్? ఓ పరుగులు చేసి ఎన్? అర్ణ్? పొవ్? పై బ్లిక్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు నుంచి పర్ఫీషించగల ఏక్లిక్ మార్కుం అందులో ఎందుకంటే వారు మండగా బ్యాలీంగ్ చేస్తే, మీకు ఎలాంటి అవచాశం ఇష్వర్య? అని అన్నాడు.

**ముంబైలో నివాసం విషయంలో
వచిన విభేదాలే కారణమూ!**

- యుష్టింద్ర చాహల్, ధనతీ వర్మ విదాకులపై చర్చ

శీమిండియా క్రికెటరు యుస్ఫైంద్ర చాహల్ ఇస్తేవలె తన మాట్లాడి భార్య ధనస్తీ వర్షతో విడాకులు తీసుకున్న విషయం తెలిసిందే. ప్రస్తుతం అతను జమీల్ పంజాబ్ కింగ్స్ జట్టు తరువసున ఆధుతూ బిజీ ఉన్నాడు. అయితే.. కోర్టులో పరస్పర అంగీకరంతో విడిపోతున్నట్లు ఈ చాహల్, ధనస్తీ ప్రకలించివుటిల్లికీ.. వారి విడాకులు ఒక బలమైన కారణం సందర్భం నుంచలన విషయం తాజాగా బయలుపడింది. అసలు విషయం ఏంటంటే.. 2020లో చాహల్, ధనస్తీ వర్ష వివాహం చేసుకున్నారు. అప్పేటి నుంచి ధనస్తీ హర్యానాలోని చాహల్ ఇంట్లో శర్మ, అతమామలతోనే కలిసింది. ద్వార్య పోలతో పాటు ఇతర అత్యుపసర పసులు ఉన్న ట్రైమ్లో హర్యానా నుంచి ముహైకి వెళ్లి వస్తూ ఉంటుంది. ఈ క్రమంలోనే మనం ముంబైలోని ఉండామని చాహల్నాడు కోరింది ధనస్తీ. కానీ, అందుకు చాహల్ ఒప్పుకోలేదు. తన తల్లిదండ్రులతో పాటు ఇక్కడనే హర్యానాలోనే ఉండాలని అనుకుంటున్నట్లు చెప్పాడు. ఈ విషయంలో ఇద్దరి మధ్య విశేషాలక్షణం కారణం ఇంయింది. తల్లిదండ్రులతో కలిసి హర్యానాలోనే ఉండామని చాహల్, లేదు.. మనం ముంబైలో నేరే కాపురం పెడదామంటూ ధనస్తీ పట్టబల్ట్టారు. ఎక్కడ ఉండాలనే విషయంలో ఇద్దరి మధ్య వికాయిం రాకపొవడంతో.. విడాకులు తీసుకోవాలని భిక్షు అయ్యారు. అందుకేసం ఖ్యామిలీ కోర్టులో విడాకులకు అష్ట చేయగా.. వారికి కోర్టు ఆరు నెలల కూలింగ్ పిరియద్ ఇచ్చింది. కానీ, ఖ్యామిలీ కోర్టు నిర్ణయాన్ని సాల్ చేస్తూ.. తమకు వెంటనే విడాకులు కావాలని, తమము రెండెంట్లూ విడివిడిగానే జీవిస్తున్నామంటూ ట్రైకోర్టును అశ్రుయంచారు. దీంతో ట్రైకోర్టు వీరికి విడాకులు మంజురు చేసింది. ఇలా వేరే కాపురం పెట్టాలనే ఆలోచన ఇద్దరి మధ్య వివాదానికి కారణమై.. చివరికి విడిపోయిలా చేసిందని విశ్వస్తియు సమాచారం. అయితే విషయంపై అటు ధనస్తీ కానీ, చాహల్ కానీ లేదా వారి కుటుంబ సభ్యులు కానీ ఈ విషయంపై ర్సుందించి లేదు. ఇద్దరు పరస్పర అంగీకారంతోనే విడిపోతున్నట్లు విడాకుల పిలీచ్చన్లో వేర్హ్యారు.



ବୀନ୍ଦୁନୀଲକ ବିଗ୍ ଫୋଟ୍ ତଗଲବୀର୍ ଛେଂଦା?

ఆదాయంలో భారీగా కుప్ప
విధించనున్న విస్తీర్ణా!!

ప్రవంచంలోనే సంపుష్టమైన భోర్టు భారత క్రికెట్ నియంత్రణ మండలి. ఇప్పుడు బీసీఎస్‌పికి బిగ్ పాక్ తగలబోతోంది. ఇకనుంచి ప్రతిధిటా అంతర్జాతీయ క్రికెట్ మండలి నుంచి వచ్చే ఆధారం భారీగా తగ్గిబోనుంది. వరల్డ్ క్రికెట్ సంఘం ఒకటికి మేరకు బీసీఎస్ తాను అందుకంటున్న సింఘ బాగం వాటాను కోల్పోతుంది. ప్రవంచ క్రికెట్ ఆధారు పంపిణీలో అనమానలు ఉన్నాయిని. ధనిక భోర్టు పట్టే వాటాను తగ్గించుకోవాలని ప్రవంచ క్రికెట్ సంఘం ఈ మధ్య బీసీఎస్ సూచన చేసిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ క్రమంలోనే బీసీఎస్‌కి నమర్చిస్తున్న 40 శాతం వాటాను 10 లోనికి తగ్గించుకోవాలని సూచించింది డబ్బుస్థిష్ట్. అయితే ఈ విషయంలై ఐసీసి ప్రెర్న జైపా, పాలక మండలి ఇంకా నిర్ణయం తీసుకోవాల్సి ఉంది. ఐసీసి తర్వాత ప్రవంచ క్రికెట్ బీసీఎస్ పెద్దన్నలా వ్యవహారిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ మధ్య పాకిస్తాన్ వేదికగా జలగిన ఛాంపియన్స్ బ్రోఫీలో బీమిందియా వ్యాచలను దురాయ్మ లో నిర్విష్టిం చంపసై విమర్శలు కూడా వచ్చాయి. ఈ నేపథ్యంలోనే



ఎక్కువ మంది అససియేట్ సభ్యులు
 నంపత్తురానికి దాదాపు %వి%67.50
 మిలియన్లు (రూ. 578 కోట్లు) పొందుతారు.
 బసిని ఆదాయ వాటాను తగ్గించి, నిర్మాణాత్మక
 మార్పులు చేయాలని డబ్బుస్విప తెలిపింది.
 %జూరావీషైట్లుకెతులుకి% ప్రకారం,
 %డెంపా, xజబ్జని % దీజబx% ఆదాయ
 వాటాను 40% (ఖచ్చితంగా 38.50) నుండి
 10%కి తగ్గించాలని కోరుతోంది. వారు
 ప్రస్తుత నమూనాను అధ్యయనం చేశారు.
 జబ్జ% ఉత్సుకీ చేసే మొత్తం ఆదాయంలో 70%
 వప్పరంలో కేవలం మాడు నెలల్లోనే
 పొదిస్టున్నాట్లు కనుగొన్నారు. ఇంకా, బిగ్ 3
 రథదేశం, ఇంగ్లాండ్, ఆఫ్రీకాల్య (డేశాలు మొత్తం
 ఏయంలో 83% పంకుకున్నాయని వారు
 పారు. బసిని ఆటము ఎలా చూస్తుందో అభిప్రాయి
 చేశారు తాత్కాలిక స్తుతంత ప్రవంచ నంసును ఏర్పాటు
 మాలని వారు సుచిపున్నారు. ప్రస్తులలో మాత్రమే
 ఎంది అంతర్భుతియ క్రికెటర్లోని ఇతర ఫార్మాట్లలో
 ప్రమాణం, లబిష్టర్ల వ్యవస్థను తీసుకురా
 ని %డెంపా% కోరుకుండిని చర్చలు జరిగాయి.
 చేయాలని కోరుకుంటుని చర్చలు జరిగాయి.

బక్క తప్పిదమే
మా ఓటమని శాసించింది
- రాజనైస్ రాయల్ కెప్పెన్ లియాన్ పరాగ్

బ్రాటీన్‌గి వైష్ణవుమే తమ ఓటుమని శాసించినదిన రాజస్తానాయ్లు క్రెస్ట్ రియాన్ పరాగ్ అన్నాడు. ఆదనంగా 2 పరుగులు చేయాల్సిందని అభిప్రాయపడ్డాడు. ఐపీఎల్ 202 స్జిన్లో భాగంగా కోల్కతా నైట్రిండ్రూతో గౌపతి వేదిక జరిగిన మ్యాథ్లో రాజస్తాన్ రాయ్లు 8 వికెట్ల తేడాతీ టిటమిపాల్చింది. ఈ మ్యాథ్ అనంతరం తమ పరాయమంగా స్పందించిన రియాన్ పరాగ్. ప్రజాళికలను అమం చేయలేకపోయామని చెప్పాడు. క్రీపుల్న డికొక్ అసాధారణ బ్రాటీన్‌గితో తమ విజయపకాశలను దెబ్బ తీసిస్తాడు. ఏ వికెట్స్‌పై 170 పరుగులు మంచి స్కోర్. మెం 170 పరుగులక్కుంగా బ్రాటీన్ చేశాం. ఈ వికెట్ గురించి తెలిసే నేనే దూకుపూగా అడే ప్రయత్నం చేశాను. కానీ మేం 20 పరుగులక్కుపూగా చేశాం. బొలింగ్లో క్రీపుల్న డికాషు త్వరగా జై చేయలనేది మా స్టోన్. కానీ అది జరగేరు. దాంతో మేం మాడిక్ ఓవర్లో అతన్ని జై చేయాలని ప్రయత్నించాం. కా అతను అసాధారణ బ్రాటీన్‌గితో విజయాన్ని లాగేసుకున్నాడు అతనికి ప్రోఫీల్స్. నేను నాంబర్ 3లో బ్రాటీన్ చేయడసంతోషపుగా ఉంది. గతేడాది నేను నాలుగో స్టోన్లో ఆడానచాలా సంతోషపూగా ఆ బాధ్యతకు విరుద్ధించాను. ఈ ఏడాది పశీక్షమేనేశిక్షమెం మాడో స్టోన్లో ఆడాలని చెప్పింది. కాబిన్ జట్టు కోరుకున్న స్టోన్లో బ్రాటీన్ చేసేందుకు నేనే ప్రోఫీల్సహస్రల్గా సిద్ధుంగా ఉండాలి. ఈ విషయంలో నాకా ఎలాంటి ఇబ్బాది లేదు. గాంపాదితో హిలిస్ట్. ఈ సారి మాజట్టు చాలా యంగ్యా ఉంది. సమఖ్యా రాటించాలన్న అవసర ఉంది. క్రువ్ జార్కెర్(28 బంతుల్లో 5 ఫోర్చుతో 33), యసి క్లైస్టోర్(24 బంతుల్లో 2 పోర్చు, 2 సిక్కులతో 29) ఉండి స్టోర్యూగా నిలిచారు. కేకేఆర్ బెల్లర్లో పరుక్ పక్కమర్(2/17 మాయిన్ అరీ(2/23), హర్షిత్ రాజు(2/36), వైశ్వ అరోచా(2/33) రెండేసి వికెట్లు తీయగా.. స్పెన్సర్ జాస్పర్ : వికెట్ పడగొట్టాడు. అనంతరం కేకేఆర్ 17.3 ఓవర్లో వికెట్కు 153 పరుగులు చేసి నుసారున విజయాన్నందుకుండి క్రీపుల్న డికొక్(61 బంతుల్లో 8 ఫోర్చు, 6 సిక్కులతో 9 నాట్యట్), అంగీక్రిష్ రఘువంథీ(17 బంతుల్లో 2 ఫోర్చుతో 2 నాట్యట్) రాటించారు. రాజస్తాన్ రాయ్లు బొలటర్లో వానింద పసరుంగా ఒకడై వికెట్ తీసాడు.



ఇండియా-ల్ తరఫున ఆదనున్ కోహీ, రోహిత్ శర్మ!

శీమిందియా ఆటగాళ్తంతా ప్రస్తుతం ప్రాప్తిల్లతో పురుల బిలీగా ఉన్నారు. ప్రతి రోజు మాయ్యణ్టో క్రికెట్ ఫ్యాన్స్ కూడా పాపీల్లతో ఫీవర్స్ టోడిపోతుండగా.. మరొపేపు బీసిసీసి ఓ పొరిగిం నిర్జలయం తీసుకుంది. శీమిందియా సౌర్ క్రికెటర్లు విచార్ట్ కోఫ్స్, రోహిత్ శర్మలను ఇండియా-ఎ తరఫున అడాల్సిందిగా కోరే అలోవనలో బీసిసీసి ఉన్నట్లు సమాచారం. అందింటి.. ఈ దిగ్గజ్ క్రికెటర్లు ఎందుక ఇండియా-ఎ జట్టు తరఫున అడాలి? అని అనుకుంటున్నారు? అందుకు ఓ కారణం ఉంది. ఐమీల్ ఎంపిన ముగినిన తర్వాత శీమిందియా ఇంగ్లండ్‌తో ఒదు పెస్టుల లాంగ్ సిరిస్ ఆందెంకు ఇంగ్లండ్ పర్యటనకు వ్యక్తమనంది. జాన్ 20 నుంచి ఈ టెస్ట్ సిరిస్ ప్రారంభం కానుంది. 2025-27 వర్షాల్లో పెస్టు చాయియిస్ట్‌షిప్ స్కేల్ కు సిరిస్ నుంచి ప్రారంభం అపుతుంది. డబ్బుల్లోసి స్కేల్లలో ఎంతో కీలకప్పున ఈ సిరిస్లో శీమిందియా ఎలాగ్గున మంచి ప్రదర్శన చేయాలని బీసిసీసి భావిస్తుంది. అందుకోనమే ఈ సిరిస్ కోసం ధారత ఆటగాళ్తస్తు రదీ చేసిందుకు బీసిసీసి ప్రయత్నిస్తుంది. అందులో భాగంగానే ఈ సిరిస్క ముందు, ఇండియా-ఎ జట్టును మే 30 నుండి రెండు బూర్జ మాయ్యల్ కోసం ఇంగ్లండ్ కు పంపునుంది. మొదటి నాలుగు రోజుల మాయ్య మే 30 నుండి కాంటర్బరీలోని సెయింట్ లార్సెన్లోని ట్రైప్‌ప్లేస్ గ్రౌండ్లో జరుగుతుంది. రెండవ మాయ్య ఒక వారం తర్వాత జాన్ సి నార్టాంప్ట్లోని కొంతీ ట్రౌంట్ ప్రారంభం కానుంది. ఈ రెండింటిలో తెలి మాయ్యలో ఇండియా-ఎ జట్టులో సీనియర్ క్రికెటర్లు విచార్ట్ కోఫ్స్, రోహిత్ శర్మ ఉండే ఘాన్స్ ఉంది. రదీ బౌర్ క్రికెట్లో గత కొంతకాలంంగా ఈ సీనియర్ క్రికెటర్లు సరెన ప్రదర్శన చేయలేదు. ఆశ్చర్యించాల్సి జరిగిన బోర్డు గవాస్టర్ ట్రోఫీలో కోఫ్స్ ఒక సినపరీ చేసినవటికీ.. పెద్దగా ప్రథావం చూపలేదు. కేవలం 23.75 యాపెరెట్టో బ్యాటీంగ్ చేశాడు. ఇక రోహిత్ అయితే దారణంగా విఫలం అయ్యాడు. ఒక మాయ్యకు తనే స్వయంగా దూరంగా ఉన్నాడు. వీర్భద్రా ఇంగ్లండ్ సిరిస్లో ఎంతో కీలకం. వీరిని పొరిగింటికి తీసుకొచ్చేందుకి బీసిసీసి ఈ నిర్జలయం తీసుకున్నట్లు తెలుస్తుంది. అయితే ఐమీల్ ప్లేస్ 20, 21, 23 తేదీల్లో జరగునున్నాయి. అలాగే పెనల్ మే 25న జరుగుతోంది. ఒక వేళ ముందై, ఆశ్చర్యించేనటకు చేరితే.. రోహిత్, కోఫ్స్ బిల్లి పెద్దాయాల్తో తీవ్ర ఇఖ్యంది పడే అవకాశం ఉంది. మరి దీని టీటీఎల్ లో ఉన్నాయి.

ఆర్ట్‌బీపై ఆడటం గిహవునా ఉంటుంది

- సీఎస్‌ఐ కెప్పెన్ రుతురాజ్ గెక్కాడ్

ఐపీవెల్ డాగంగా మరో రసవత్తర పోరుకు రంగం సిద్ధమవుతోంది. సేవైసై - ఆర్టిఫీషిల జిట్లు చౌచాపౌచాగీర్ తలపడున్నాయి. ఈ సందర్భంగా సేవైసై కెప్పెన్ రుతురాత్ గ్రెక్కోస్. మాచుకు మందు కీలక కామంట్ట్ కేవడు. ఆర్టిఫీషిల స్టోర్ విరాళ కోఫ్టొతో తలపడితే ఎలా ఉంటుందో వివరించాడు. జియోస్టోర్ స్టోర్ నపీ ఫార్లో రుతురాత్ గ్రెక్కోస్ మాచ్చుపడుతూ.., “ఆర్టిఫీషిల్ మాచ్చో అడెండు కు నిజంగా ఎక్కుత్తింగ్ గా ఉన్నాను. ముఖ్యంగా ఆర్టిఫీషిల్ కొత్త కెప్పెన్ రుతురాత్ పట్టిదార్ కై అడెండుకు రహిగొప్పాను. రజత్ పట్టిదార్ ను సారిగొ ఎంపిక చేసి ప్రకటించినపుడు వెంటనే నేను అతడికి మానేస్ చేసి అభిందించాను. మేం గత కొన్నెట్లూ మంచి స్నేహితులుగా ఉన్నాం. ఒకరినెకరు లాగా తెలుసు. ప్రోగ్రామ్సీస్ బలమైన జిట్లులో ఉండటి.” అని చెప్పుకొచ్చాడు. ఆ తర్వాత విరాళ్ కోఫ్టొతో తలపడటం ఎలా ఉంటుందో వివరించాడు సేవైసై కెప్పెన్ రుతురాత్ గ్రెక్కోస్. “వాళ్లు ప్రతిమిధాదిగా పుప్పానే చేసేస్తు. ఈ ఏడాడి కూడా గొప్పగానే ప్రార్థించించారు.



ఆయతే ప్రత్యుత్తి జట్టులో విరాట కోఫ్ట్ ఉంటే, బిలలోకి దిగ ఆదుతుంటే, అతడితో మరింత తలవడానే ఆసక్తి ఎక్కువగా ఉంటుంది. మ్యాచ్ ఆసక్తికరంగా ఉంటుంది. చాలా కాలం నుంచి ఆశండ ఆధ్యాత్మంగా ఆడుతున్నారు. ఆస్ట్రీచీ, దేశం తరచున నిలకడగా ఆధ్యాత్మంగా ఆడుతున్నారు. కాబినీ ఆస్ట్రీషీపై ఆడటం గొప్పగా ఉంటుంది. అందుకే ముంబయి ఇందియన్స్ తర్వాత మేం అత్యంత ఎక్కువ విషయం.



వరుస సినిమాలతో హిట్ కొత్తేస్తున్న రమ్యక

- ఒక్క సినిమాకు రూ. 10 కోట్లు ● అమె కారు ఖరీదే రూ. 2 కోట్లు

నేసవన్ క్రష్ణ రథ్విక మండల్‌ను.. ప్రస్తుతం వరల్డ్ వైద్ మారిమాగుతున్న పేరు. యానిమిల్, పుష్టి 2 నిమిమాతో భ్రాక్ లిప్సీన్ అందుకున్న కు బ్యాటీసీ. ఇటీవలే ధావా నిమిమాతో మరో విజయాన్ని ఖాతాలో చేసుకుంది. దింతో గత రండెళ్లో మూడు పాన్ ఇందియ విత్రాలకు ఏకంగా రూ. 3 వేల కోట్లకు ప్రొ వస్తుభూ రాబ్బి సరికిత్త రికార్డ్ క్రియేషన్ వేసింది. అంతేకదు. ప్రస్తుతం తెలుగుతోపాటు హిందీలోనూ వరుస నిమిమాతో నేటిస్ట్రు బిజీగా ఉంది ఈ అవుడు. ఇటీవలే సికందర్ నిమిమాతో అడియ్యు ముందుకు వచ్చింది. ఏఅర్ మురుగదాన్ దర్జకత్తులో సల్క్యున్ ఖాన్ నిటించిన ఈ మాపీకి మంచి రిస్పోన్స్ వస్తుంది. ఇదిలా ఉంటే.. ఇటీనల పోర్ట్స్ నివేదిక రపైక్ సంపాదనను బయలుపెట్టింది. పోర్ట్స్ నివేదిక ప్రకారం.. రాజీక ఆసులు రూ. 66 కోట్లకు ప్రొ ఉన్న ట్లు సమాచారం. అలాగే ఒక్క నిమిమాకు దారావు రూ. 10 కోట్ల వరకు వసూలు చేస్తుందట. ఇదిలా ఉంటే.. సాధారణంగా సినీరంగంలో హీరోఫీల్డ్యాస్ ఖరీదైన స్పోర్ట్స్ కార్బోలో దిగడం కొందరు బాలీవుడ్ స్టార్కు స్టార్డూం అని భావిస్తాం.. తాజాగా నేసవన్ క్రష్ణ సైతం ఖరీదైన కారుకు కీసర్ అయింది. ఇటీవలే ఆమ మెర్యాడెన్ బింబింగ్ ఎవ్ 4500 కొమ్ములు చేసేంది. ఈ కారు ధర దారావు రూ. 2 కోట్లకు ప్రొ ఉంటుందని టుక్క. నిజానికి సినీసిరాలకు ఆటోమెట్రీస్ పట్ల ఆసక్తి ఎక్కువగా ఉంటుంది. చాలా మంది తారలు రోల్స్ రాయిస్, లంటోర్డీస్, మే బ్యాక్ వంచి ఖరీదైన కార్బోలో నందడి చేస్తుటారు. రపైక్ సైతం ల్యాప్ కారులో షికార చేస్తూ ఎక్కువా తగ్గడం లేదు. ప్రస్తుతం రపైక్ గ్యార్జీలోం రకాల లగ్గీ బ్రాండ్ కార్బు ఉన్నాయి. ఈ కార్బు కోట్లాది రూపాయలను వెచ్చిస్తుంది.

ఎన్నిఅర్థాలో తెలుగులో మాట్లాడిన **జవాన్ అబ్దుమాని**

శాలీవుడ్ అగ్ర కథానాయకుడు జూనియర్ ఎస్టీఆర్ ప్రస్తుతం దేవర ప్రమాణస్వర్తో బిజింగ్ లో నున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ చిత్రం జపాన్‌లో మార్చి 28న గ్రాండ్గా విదురుల కాబోతుంది. ఈ సందర్భంగా మూవీ ప్రమాణస్వర్తో కోసం జపాన్ వెల్లిన తార్కం అక్ష్యో మీదియాతో ప్రమాణస్వర్తో పాలోంటున్నాడు. అయితే ప్రమాణస్వర్తో అనుంతరం అభిమానులను కలసుకున్న తార్కంకి ఒక లేది అభిమాని షాక్ ఇచ్చింది. అమె తార్కం వడ్డకి పచ్చి.. తార్కం అన్న నేను ఏర్పాత్తం సినిమా చూసి తెలుగు నేర్చుకున్నాను. నేను మీతో తెలుగులో మాట్లాడలని రెండు ఏండ్ నుంచి ఈ తెలుగు బుక్కని పట్టుకొని తిరుగుతున్నాను. బీరు నా లైఫ్ కి స్టూర్టి.. అని ఆమె చెప్పాగ్.. తార్కం మాట్లాడుచూ.. మీరు మా అందరికి పెద్ద స్టూర్టి అంటూ ఏ అ అభిమానికి అణ్ణిగ్రాఫ్చిని ఇచ్చిన వీధియస్తుంది. కానీ ఈసారి పర్సీషి కార్పు భిన్నంగా ఉంది. ఒక జవనీని అభిమాని నాతో సినిమా చూసిన తర్వాత తెలుగు నేర్చుకున్నానీ చెప్పడం నన్ను నిజంగా కదిలించింది. సినిమా, భాషల పట్ల ప్రైమికట్టిగా ఉన్న నాకు, ఒక సినిమా రెండు సంస్కృతుల మధ్య సేతువుగా పచిచేసి, ఒక అభిమానిని ఒక కొత్త భాష నేర్చుకుసేలా ప్రేరీంచింపదం అనెది నేనెన్నట్టికి మరిపిచేసేసి విషయం. భారతీయ సినిమా ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రయాచిస్తూ ఇలాంటి అధ్యాత్మలను సృష్టించటం మరొసారి దాన్ని జరువుకోవడానికి కారణం అయింది. జపనీని అభిమాని నాతో తెలుగులో మాట్లాడినప్పుడు, అమె కళ్లో పట్ల ఉన్న ఆరాధన.. తెలుగు భాష పట్ల అమె చూపిన అంకితభావం నన్ను అశ్వర్యంలో మంచెత్తాయి. ఒక సినిమా కేవలం వినెదం కోసం మాత్రమే కారుండా, భాషలను, సంస్కృతులను కలపడానికి ఇంతటి శక్తిని కలిగి ఉంటుందని ఆ క్రూళంలో నేను గ్రహించాను. ఇది నా జపాన్ పర్షాటనలోనే అత్యంత ప్రత్యేకమైన అనుభవంగా మిగిలిపోయిందంటూ తార్కం రాసుకోచ్చాడు.



గేయ మార్కెసిన ధన్య బాలకృష్ణ

ଧନ୍ୟ ବାଲକପୁଣ୍ଡ.. ତେଲଗୁ ପ୍ରେସ୍କ୍ରୁଲକୁ ସୁପରିଚିତମେ.. ଟାଇପିଵିଦ୍, କୋପିଵିହିଂସା ଅଳଦ୍ଦିଲ୍ଲୋ ଏନ୍ଦୋ ଚିତ୍ରାଲ୍ଲୋ ନପରେଯ ନତିଗା କିମିଳିବିଠିରି. ଚାଲା କାଲିଙ୍ଗା ତେଲଗୁଲୋ କିମିଳିବିଠାରେଇ. ଜପ୍ପନ୍ ମରୀପାରି ତେଲଗୁଲୋ ନିମିମା ଦେଖି ମେଘିପଚନୁଠି. ଧନ୍ୟ ବାଲକପୁଣ୍ଡ ନନ୍ଦିଲିନ ବାପୁ ନିମିମା ଅନ୍ତିମ ପ୍ରେସ୍କ୍ରୁଲ ମୁମଂଦୁକ ପଥିଥିଲି. ଧନ୍ୟ ବାଲକପୁଣ୍ଡ ଏକପାଶା ସ୍ନେହ ରୋଟ୍ଟ ଦେଇଲି. ହେରକୁ ପୈନ୍ କ୍ରୂଷ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଆପଣ୍ଠା ନଟିଲିବିନା ତନକଂଟା ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁରୁତ୍ବପୁନ୍ର ନଂପାଦିନିବକୁଠି ନଟି ଧନ୍ୟ ବାଲକପୁଣ୍ଡ ନେତମ୍ବୁ ପାକିଲ୍ଲୋ ସିରିମଲ୍ଲେ ଚେଟ୍ଟୁ, ସ୍କ୍ରେପର୍ ସୁଫିର ପଦି ଚିତ୍ରାଲ୍ଲୋ ତେଲଗୁ ପ୍ରେସ୍କ୍ରୁଲଙ୍କୁ ଆକଟ୍ଯୁକୁଠି ମୁମଂଦୁଗୁମ୍ଭୁ ନଟି, ଅଳଂଦିଲ୍ଲୋ ଆକଟ୍ଯୁକୁଠି ମନ୍ଦି ଗୁରୁତ୍ବପୁ ନଂପାଦିନିବକୁଠିଲି. ପରନ ଅପକାଳାଲାନ ସାଂତନ ଚେପିକୁଠି ଦୂରୁକେକଣିଲ୍ଲୋଟି. ତେଲଗୁଲୋ ପୈନ୍ ହେର ସୁଫିର, ନେନ୍ କ୍ରେଲା, ରାଜ୍ଞ ଗାରି ଗରି, କାର୍ବିନ୍ ପଦି ଚିତ୍ରାଲ୍ଲୋ ନଟିଲି ଗୁରୁତ୍ବପୁ ତେପୁକୁଠି. ଅଟୁ ପେନ୍ଟିରଲର୍ପାନ୍ କାରୁଙ୍ଗା ଦୀର୍ଘିଲିର ପ୍ଲେଟ ପ୍ଲାଂଟିଲ୍ଲୋମା ପଲୁ ପେନ୍ ସିରିନ ଚେପ୍ତା ରାଜ୍ଞିନ୍ତେଇଲି. ଅଳାଗୀ ସୋଫର୍ ମୀଦିଯାଲୋମ୍ବେନ୍ଯା ଯାକ୍ତିକ୍ ଗା ଉଠିଲୁବିଠି କି ଚିନ୍ନାଦି ତାଜାଗା ଦାନ୍ତ୍ୟାଲକ୍ଷ୍ୟ ଫୋଟୋଲୁ ସୋଫର୍ ମୀଦିଯାଲୋ ଚକରକୁ କୌଦୁତନ୍ତାରୁ. ଧନ୍ୟ ବାଲକପୁଣ୍ଡ ଫୋଟୋଲୁ ପୈ ନତିଜିନ୍ସ ରକରକାଲ କାମେନ୍ଟ୍ ଚେପ୍ତାନ୍ତାରୁ. ହୋରୋଇନ୍ସ ନୁ ମିମିଚିନ ଅଳଂ ମୀଦି ଅଳଂ କୁରାଶୁ କାମେନ୍ଟ୍ ଚେପ୍ତାନ୍ତାରୁ.



నతిన్కు క్షమాపణలు చెప్పిన ఆది పినశెట్టి

విక్రమ్ సినిమాకు ప్రమోపన్ నిల

● ಅರಾಜನಕಂಗಾ ಲೇನಿ ಕಲೆಕ್ಟನ್

చిహ్నాన విక్రమ తపుక హాలో అయిన తెలుగులోను ఆయనకి విపరీతమైన పూలోయింగ్ ఉంది. విక్రమ సినిమాలని ప్రేక్షకులు ఎంతో ఆదరిస్తుంటారు. అయితే అవధిలితుడు తరువాత మళ్ళీ విక్రమ ఏ రేండ్ సస్కెన్ శాస్త్రాలకపోతేన్నాడు. ఇటీవల విక్రమ చేసిన ప్రయోగాలన్నీ కూడా విచిత్రం అయ్యాడు. తంగలూన్ అంటూ విచిత్ర ప్రయోగం చేసి లాచా కష్టపడ్డాడు. కానీ ఆ సినిమాకి రావుల్సినంత గుర్తింపు రాలేదు, మాట్లాడి కూడా సస్కెన్ కాలేదు. అయితే తాగా విక్రమ హీరోగా అర్థాడ్ కుమార్ విర ధీర శూర్ అనే చిత్రాన్ని తెరక్కించారు. తెలుగులో వీర ధీర శూర్ అనే తైలిలీతో వచ్చింది. అయితే ఈ రోజు ఉదయం థిమేట్రల్ విదుదల కావలసిన ఈ సినిమాకు ధీర్ఘ ప్రైకోర్ప్స్ షాక్ ఇచ్చింది. విదుదలపై మధ్యంతర నిషేధం విధించడంతో ఉదయం 9 గంటలకు పడాల్చిన పోలు అన్ని క్యాబ్సీల్ అయ్యాడు. వీర ధీర శూర పార్ట్ 2' చిత్రాన్ని పేచి. అర్ పిక్చర్స్ పతాకం మీద దియా శిబు ప్రాహృణ్ణ చేయగా, ఈ మాట్లాడి రిలీజ్ మీద ప్రైకోర్ప్స్ కోర్చుతూ మండలకు చెందిన ప్రాడిషన్ కంపెనీ బీ4యు ధీర్ఘ ప్రైకోర్ప్స్ ను ఆశ్రయించింది. చిత్ర నిర్మాణ నంస్త తమకు శాతీట్రైట్ హక్కులను విక్రయించిందని, అయితే ఒప్పందం ప్రకారం విదుదలకు మంచు సినిమా డిస్టర్బ్ ప్రైమింగ్ (టాల్టి) హక్కులను విక్రయించకూడదు. కానీ దానిని ఉల్లంబించుస్తా నిర్మాత డిస్టర్బ్ ప్రైమింగ్ ట్రైట్ అమృతశారని తమ పిల్చిస్టిన్ తో పేర్కొద్ది. దీంతో మాట్లాడి రిలీజ్ మీద మర్యాద తర నిషేధం విధించింది. పివిఆర్, ఐనార్క్ వంటి మధ్యప్రైక్ ప్రైక్సులో ఉదయం 9 గంటలకు పెడ్యూల్ చేసిన పోలు అన్నిటినీ క్యాబ్సీల్ చేశారు. ఓప్పున్నిలో పోలు కూడా పడాల్చి ఉంది. కానీ ఆక్రమ పోలు క్యాబ్సీల్ అయ్యాయ్ అని సమాచారం. గురువారం వీరధిరహర పార్ట్ 2 రిలీజ్ కాగా, బుకింగ్ ఏ మాత్రం ఆశాజనకంగా లేవు. ప్రమాణస్థ కూడా అంతగా జరగలేదు. ఒక రోజు విక్రమ టీమ్ వచ్చి మీదియాని కలిసి, ప్రైస్ మీల్ పెట్టి ఇంటర్వ్యూలు ఇచ్చి వెళ్లిపోయారు. తమికంలో కూడా బుకింగ్ అంతగా ఏ మి లేవు. వీర ధీర శూర సినిమా వస్తున్టుగా మాకు తెల్పిదే అంటు కొంత మంది సెలియ కూడా వేసున్నారు.

ప్రసాద్ రామకృష్ణ చిరంజి : జేడీ చక్రవర్తి

మొగాస్తోర్ చిరంజీవి స్వయంక్రమితో టావ్ హీరోగా ఎదిగారు. ఎంత వదిగన లడిగి ఉండడం ఆయన మనస్తత్వం. ఎప్పుడు కూడా పెద్దగా వివాదాల జోలికి వెళ్లురు తనని ఎవరైన పొగడదమే తప్ప చిమర్చించడం అనేది ఉండదు. చిరంజీవిపై చెత్తు చెత్తు వార్తలు పస్తే.. మొగా ఫ్లోన్స్ అస్ట్రులు సహితయి, అయితే స్టోర్ పారి గులాంగి హీరో జేడి చక్కపర్తి .. చిరంజీవి పెద్ద దుర్యాగ్దు.. రాక్షసుడని సంచలన వ్యాఖ్యలని చేచారు. గుంఠలో ఆయన చేసిన ఈ వ్యాఖ్యలకి సంబంధించిన వీడియో ఇప్పుడు నెట్లోంట వైరల్ అవుటుంది. జేడి చక్కపర్తి ఓ మొగా అభిమాని . ఆయన హస్ట్ర్ ఫ్లోన్స్. ఆర్టిషి గ్లోబ్ లో జేడి చక్కపర్తి ఉన్నా కూడా.. అతనికి ఎవరిష్టును ప్రేము అభిమానం ఉంటే వ్యక్తపరిచే విధానం వేరెల ఉంటుంది. అప్పట్లో అలింపులు సరదాం ప్లోలో జేడి చక్కపర్తి మాటల్లాడిన మాటలు ఇప్పుడు నెట్లోంటే ప్రంందించి అవుటున్నాయి. చిరంజీవి ఎంత కష్టపడుచారు అని చెప్పడానికి జేడి చక్కపర్తి కొనిప్పి పరప పదాలని ఉపయోగించారు. ఘురానా మొగుడు సినిమా ఘుటింగ్ టైటల్లో జరిగిన సంభాషని గుర్తు చేసుకుంటూ వారంకి ప్లోగా రోజూ ఘుటింగ్ జరుగుతోందట. అందరూ పస్తున్నారు.. పోతేస్తోన్నారు కానీ.. చిరంజీవి మాత్రం పోల్ అయిపోయిన తర్వాత కూడా పక్కనే ఉన్న అంబాసిదర్ కార్బో పదుకుంటున్నాడట. అప్పట్లో కార్బోస్ట్ ఉండడు కాబట్టి మేకవ్ రూపాల్లో పదుకునేచారు. అయితే నేను చిరంజీవి గారిని కార్బో ఎందుకు పదుకున్నారు అనిసి అభిమానిగా ఉంపటిల్లికేక అడిగాను. అప్పుడు ఆయన సమాధానం ఇస్తూ.. నేను



ఒక వేళ మేకప్ రూంలో రెస్ట్ తీసుకుంటే.. నస్న చిత్రయూనిట్ పిలవదు.. అందుకే ఇక్కడ పడుకున్నాను.. ఇక్కడ ఉంటే డైరెక్ట షాట్ రెస్ట్ అంటే నాకు వినిపిస్తుంది.. నేను వెంటనే వెళ్లమ్మ అని చెప్పారు. ఆయన అంత వసి రాక్షసుడు.. దుర్మార్గదు అంటూ చిరు పడే కష్టం గురించి చాలా గొప్పగా చెప్పుకొచ్చాడు జేడి. ఇక జ్ఞాన సినిమా త్రణంలోనూ రాళ్ళ పుగలే ఎండల్లోనూ ఎంతే కృష్ణపద్మాని, చర్చం కూడా కమలిపోయిందని అన్నారు. జేడి గతంలో చేసిన కామంత్రిని ఇప్పుడు మౌగా అభిమానులు నెల్చింట్లో త్రింం చేస్తున్నారు.