

ఒకేసారి రెండు భాషల్లో తొలి భారతీయ సినిమా

● యశ్క మరీ లకార్ల



ఏల్కు బ్యాటీ తమన్నా ఒకానొక సమయంలో
 ఉపివుష్టును ఎలింది. వరుసగా సినిమాలు చేసి మంచి
 క్రీడ తెచ్చుకుంది ఈ అమ్మడు. తెలుగులో దాదాపు
 స్టోర్ హోల్లంది సరసన సినిమాలు చేసింది. త్రీ
 సినిమాతో ఉపివుష్టు లోకి అడుగు పట్టిన ఈ చిస్సుది..
 హృద్యాన్ధేస సినిమాతో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. ఈ
 సినిమా తర్వాత తెలుగులో బింగా మారిపోయింది.
 తమన్నా ప్రసుతం తెలుగులో సినిమాలు తగ్గించింది.
 హిందీ మీర ఎక్కువ ఫోకస్ పెట్టింది ఈ చిస్సుది.
 తెలుగులో చివరిగా విరంజీవి హీరోగా నలీచిన
 భోజాంకర సినిమాలో చేసింది. ఈ సినిమా డిజాస్టర్
 గా నిలిచింది. ఇదిలా ఉంటే తమన్నా త్వరలోనే పెళ్లి
 పీటలక్కసుందని వార్తలు వినిపిస్తాన్నాయి. బాల్ఫీడీ
 నటుడు విజయ్ వర్ధమాన్ లో ఉంది ఈ బ్యాటీ.
 ఇటీవల స్పెషల్ సాంగ్ లోస్సా నలీస్సు
 ఆకట్టుకుంటుందో. రీసెంట్ గా విదుదలను 'స్ట్రీ' 2'
 విత్తంలో తమన్నా స్పెషల్ సాంగ్ సెన్సేషన్ క్రియేట్
 చేసింది. ఓ షైపు సినిమాలు, ఆరో షైపు స్పెషల్
 సాంగ్ చేస్తా ఆకట్టుకుంటుంది ఈ అమ్మడు.
 ప్రసుతం తెలుగులో ఓదెల అనే సినిమా చేస్తుంది.
 తాజాగా తమన్నా చేసిన కామెంట్ టైరల్
 అవుతున్నాయి. జీవితంలో ఒకస్టారే ఇలాంటి
 సినిమాల్ని నలీచి అవకాశం వసుంది. కాళీలో ఈ
 విత్తం ప్రారంభించిన నాటి నుంచి ఇందులో మ్యాజిక్
 ఉండనే భావన కలిగింది. మేము ఏదితే మ్యాజిక్
 ఫీలర్యూమో ఆదియున్న కూడా అదే ఫీలవుతాని
 ఆశిణునా అని తమన్నా తెలిపింది.



ರಾಜಾನ್‌ನಾಬ್‌ಲ್

ನಾ ಪೊತ್ತು ಎಂತೋ ಸ್ವಾಪ್‌ಲ್

- ప్రభావికు నేను పెద్ద వ్యక్తిగతి : మాజవిక మోహన్

కొత్త పరిశ్రమ, కొత్త భాష అనగానే కాస్త కంగారు పడ్డా. అయితే.. నిదానంగా అలవాటు పడ్డా. కొత్త నగరంలో కొత్త సంస్కరితిని ఆకథింపు చేసేనుకున్నా మయ్యంగా తెలుగు ఖపపై ఇషటం, అస్తి రెండూ పెరిగాయి. ఆ పదాలు పలికే విధానం, కళ్ళం నాకు నచ్చాయి.' అంటున్నది కేరం కుశి మాజవిక మొహన్ నాను. రీసెంట్స్ ఓ ఓటర్స్‌లో ప్రభాన్ 'ది రాజుసాంట్' గురించి ఆమె మాటల్డింది. అందులో తన పాత్ర గురించి, అనుభవాల గురించి ఆస్తికరంగా వెల్లడించింది. 'ది రాజుసాంట్ హార్ట కాపెడీ మూర్ఖి. ఇప్పటివరకు నేను చేయిని జోనర్డ్. చాలా సినిమాల్లో హీర్స్ పాత్ర ఎగిడి కొద్ది స్టై పాత్ర తగ్గిపోతూవుంటుంది. కానీ 'ది రాజుసాంట్లో అలాకాదు. ఇందులో ఆధ్యంతం నా పాత్ర బిలమైనది. అధ్యంతమైన సన్నిహితాల్లో నటించాను. 'హామిబిల్' నుంచి ప్రభాన్కి నెను పెద్ద భోస్. అయినతో కలిసి పనిచేయాలని కలలు కన్నా. సెట్లో అయిన్ను చూసి ఆళ్ళుపోయా. అంతమెద్ద స్టార్ చాలా నార్మల్గా ఉంటారు. సప్పోల్వీట్ కూడా. అయిన ఉన్న ప్రదేశాన్నంతా కంఫర్మబుల్గా మార్కెట్స్‌రు. మనతో సరదాగా గడుపుతారు. సెట్లో ఉన్న తీమ్ మొత్తానికి మంచి పుడ్చిని పంచిస్తారు. దగ్గరుండి బిరాణి తిఫిసిస్టర్సు.. కాపెడీ టైమింగ్స్తో నవ్విస్తారు. నిజంగా ప్రభాన్ చాలా స్టో. 'అంటూ తెగ పొగడేసింది మాజవిక మొహన్.



బాలీవుడ్‌లో శ్రీ వెంత్రలకు తక్కువ ప్రాధాన్యత : కంగనా

దైర్క్షకర అమరాజ్ బను దర్శకత్వం వహించిన గ్యాంగ్ స్టోర్ చిత్రంతో కంగనా బాలీవుద్ద తెరంగీట్రం చేసింది. ఇందులో ఆమె నటనకు ప్రసంగము అందుకుంది. ఆ తర్వాత శ్యామల్ సినిమాతో సూపర్ హిట్ భారత్తలో వేసుకుంది. ఈ చిత్రానికి ఉత్తమ సహాయ నటిగా జాయిరు అవార్థ అందుకుంది. హిందీలో క్రీడా, మడిక్స్టక్, తను తెల్పి మను వంచి విత్తాలతో స్టోర్ దస్త అందుకుంది. తెలుగులో ప్రాథమిక నటించిన ఏక నిరంజన్ చిత్రంలో నటించింది కంగనా. ఈ మూవీతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు దృగ్రథయ్యాది. ఆమె నటించిన తను వెంట్ మను సినిమా రూ. 100 కోట్లు దాతిన తొలి హీలోయిన్ సెంద్రిక్ సినిమాగా నిలచింది. ఇప్పుడు రాజకీయాల్ఫోర్మ్ అందుగు పెట్టింది. ముక్కునులోిా మాల్కుడుడంతో బాలీవుద్ద పెట్టయి ఆమెను దూరం పెట్టయి ఆమెకు అవకాశాలు రాకుండా అధ్యక్షున్నారు. దీంతో తన నిర్మాతగా మారి సినిమాలను నిర్మిస్తుంది. ఇప్పుడు బీజీపీ పార్టీలో నేరింది. ఇటీవల జరిగిన ఎన్నికల్లో హిమాపల్ ప్రదేశ్ లోనే మండి నంచి ఆమె ఎంపిగా పోటీ చేసి ఖని విజయం సాధించింది. తాజాగా బాలీవుద్ద ప్రైషాకింగ్ కామెంట్ చేసింది కంగనా. బాలీవుద్ద సినిమాల్లో వివాహాబంధాన్ని తప్పుగా చూపిస్తూన్నారుని ఆమె అన్నారు. అంతే కాదు బాలీవుద్ద సినిమాల్లో ట్రైల విలువను తగ్గిచే సందర్శిస్తో మాశాను అని కంగనా సోపర్ మీడియల్లో పోట్ చేసింది.



వారే నా బెట్ట పీరోయ్స్ : సమంత

ಇಂದಿಯನ್ ಈಶ್ವರ್ ಇಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ತ ಹೀಲೋಯಿನ್ ಎವರ್ಲೋ ಸಮಂತ ತೆಲಿಪಾರು. ಪಾರ್ಶ್ವತೀ ತಿರುವೇತು (ಕಲ್ಲೊಳ್ಳುಕು), ಸಾಯಿ ವಳ್ಳವಿ (ಅಮರನ್), ನಡಿಯಾ (ಸುಕೃತದರ್ಶಿನಿ), ಅಲಿಯಾ ಭಟ್ (ಇಗ್ರಾ), ಅನಂತ್ಯ ಪಾರಾದೆ (ಸ್ವಿಂಗ್ಲೆರ್ವಲ್), ದಿನ್ಯ ಪ್ರಥ ಶ್ರೇಣಿ ವಿ ಇಂದ್ರಾಜಿನ್ ಯಾಜ್ ಟ್ರೈಲ್), ವೀರಂತಾ ರಾಕಿಸ್ಟ್ರ್ಯಾ. ಇಂತಹವನ್ನು ಮರ್ಚಿಬೋಯಿ ಉಂಟೇ ಮರ್ಚೆ ವೀದಿಯಾ ಚೇಸಿ ಬೆಬಳ್ಳಾ ಅನಿ ಸರದಾಗಾ ಸಂಭಾವಿಂಬಾರು. “ನಗತ್ವಿನ ಅಲೋಚನಲನು ಅಧಿಗಿಂಬಂದಾಗಿಕಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂಗ ಕೆಸದೆಮೀ ಲೇದನ್, ರೆಗ್ಯಾಲ್ರೋ ಚೇಸೆ ಮೆಡಿಟೆವ್ ರೆಕ್ಟಿಟ್ರೆಕ್ಟಿನ್ ತೆಲಿಪಾರು. ಇಲ್ಲಿ ವಲ್ಲ ನಗತ್ವಿಬೀಲ್ ದೂರಂ ಅವಶುಂದನುಕುಂಬಿನ್ನಾ” ಅನಿ ತೆಲಿಪಾರು. ಇಲ್ಲಿವಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಐಜಲ್ ಥೋನ್ಕು ಡೆಸ್ಕ್ ನುಕುಂಬಿ ವಂತೆ ಮರ್ಚೆ ಪ್ರವಂಚಂತೆ ಉನ್ನತ್ಯಾ ಅನಿವಿಂಬಿಂದಿ. ದಾನಿಕಿ ಎಂತಾಗ ಅದಿಕ್ಕೆ ಅಯ್ಯಾಮ್ ಅರ್ಥಪ್ರಾಂದಿ” ಅನಿ ಸಮಂತ ಅನಾರ್ತು. ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಸಮಂತ ರತ್ನ ಬ್ರಹ್ಮಂದ್: ದಿ ಇಲ್ಲಿ ಕಿಂಗ್ಡಮ್ ಲೋ ನದಿಸ್ತುನ್ನಾರು. ‘ತುಂಬಾಡ್’ ಫೇಮ್ ರಾಪಿ ಅನಿಲ್ ಬಾರ್ಕ್ ದರ್ಕತ್ತುಂ ವರಿಸ್ತುನ್ನಾರು. ತನ ನಿರ್ಯಾಳ ಸಂಸ್ಕ ತ್ರಾಲಾಲಾ ಮೂರಿಂಗ್ ಪಿಕ್ರ್ಯಾಲ್ರ್ಯ್ ಮಾ ಇಂಡಿ ಬಂಗಾರ್ ವಿತ್ರಾನ್ಸಿ ಗತ ಸಂವತ್ತರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾರು. ಇಪ್ಪಿದ್ದಾಕಾ ದಾನಿಪೆ ಮರ್ಚೆ ಅವೆಲ್ಲೆ ರಾಲೆದ್ದು.